



سلسلة  
اضاءات لشرح مكونات لغتي

فاطمة محمد سالم



الشغف وقود المعلم



ثالثاً :  
أنشد





## المكون أنشد

- عبارة عن أبيات ملحنة ترتبط بمجال الوحدة وتعزز قيماً إيجابية في نفوس الطلاب/ ات وتعرض من خلال لوحة العرض او فيديو ،وتحوي مشهداً يجسد النشيد الذي يرتبط بالمجال ، يستمع إليه الطلاب/ ات من خلال الوسائط التعليمية بلحن انشادي يجذبهم إلى محاكاته وترديده ومن ثم احفظه .





# المكون أنشد

- على المعلمة اتباع الخطوات التالية عنده تدريسها :
- الاستعداد وتهيئة البيئة الصفية ولا ننسى مراجعة المكتسبات السابقة.
- استنتاج المكون من الطلاب/ ات وتحديد على لوحة المكونات.
- استخلاص الهدف من أفواه الطلاب / ات .
- فتح الكتاب وتدوين تاريخ اليوم.
- دعوة الطالب / ة لتأمل الصورة من خلال عرضها ومناقشة الصور بطرح أسئلة عليها.
- عرض النشيد والاستماع الى وترديده من قبل المعلم ( سمعي وبصري) .
- ترديد النشيد من الطلاب/ ات بطريقة جماعية وزمرية.
- مناقشة الأبيات مع الطلاب/ ات وشرح الكلمات الملونة وبيان معانيها.
- استخراج بعض الظواهر الصوتية واللغوية باستراتيجيات.





# المكون أنشد

- على المعلمة اتباع الخطوات التالية عنده تدريسها :
- الاستماع لأداء الطلاب/ ات للنشيد فردي.
- الرابط بالدين وتعزيز قيم الوحدة.
- الربط بالوطن.
- استخدام المحو التدريجي لتأكيد حفظ الطلاب/ ات .
- التقييم النهائي وتدوين الواجب.



# توجيهات مهمة

- ✓ قراءة مكونات الصفحة من رقم المجموعة ( خاص بلغتي الصف الأول ) - و باركود- اسم الشاعر ، رقم الصفحة في الاسفل).
- ✓ هناك استراتيجيات عديدة يمكن تطبيقها **مثل** استراتيجية القطار ، الطاولة المستديرة ، خذ واحدة واعط واحدة ، البطاقات ، البحث عن القرين.





## • يتوقع من الطالب /ة تحقيق الأهداف التالية:

- قراءة أبيات النشيد قراءة منعمة مفتدية بالمعلمة.
- تطبيق القيم الإيجابية الواردة في النص.
- الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالنشيد لفهم مضمون النص الشعري.
- تأدية المعنى الصحيح أثناء الإنشاد.
- حفظ النشيد





• المراجع

<https://www.ieng.edu.sa/#/> •







• شغف المعلم ينعكس على طلابه

